



07.06.25

FROM THE FUTURE TO THE PAST

**YOU ARE
A SPECIAL
INVITED TO**

FAI

FASHION ARTIFICIAL INTELLIGENCE

R.S.V.P

DI COSA PARLEREMO

Creatività e Intelligenza Artificiale Generativa: Opportunità e Sfide

L'Intelligenza Artificiale Generativa sta rivoluzionando i processi creativi, introducendo strumenti avanzati per la produzione di contenuti visivi e testuali di grande impatto. La sua capacità di automatizzare e supportare la generazione di idee solleva interrogativi cruciali sul rapporto tra innovazione tecnologica e creatività umana.

Ma fino a che punto un'AI può essere considerata creativa?
In cosa si distingue dall'ingegno umano?

Questo evento, pensato per professionisti e creativi, offre un'introduzione alle potenzialità dell'AI Generativa, analizzandone applicazioni pratiche e implicazioni etiche.

Attraverso esempi concreti e casi d'uso, approfondiremo il funzionamento dei modelli di apprendimento e le loro possibilità di integrazione nei processi di ideazione e produzione.

Introdurremo le possibili formazioni ed opportunità nel conoscere la tecnologia per sfruttare al meglio l'AI rivolta ai processi che interessano la filiera moda: dal controllo qualità e sfidamento capi, gestione del recupero degli scarti, suggerimenti dei principali trend del mercato, possibile miglioramento nella comunicazione visiva fino alla sfilata virtuale.

Un'opportunità per acquisire una comprensione consapevole di una tecnologia destinata a ridefinire il panorama creativo di tutti.



CON IL PATROCINIO DI



16,30
ON BOARD

Ferrovie Creative, Via 2 Ponti 25/A Carpi (mo)
...una speciale accoglienza

17,00
PRESENTATION
CON ALBERTO CASELLI MANZINI
Fashion Editor

17,15
TALK ABOUT: FASHION ARTIFICIAL INTELLIGENCE
CON SIMONE CALDERARA E MARCELLA CORNIA

Docenti Unimore specializzati in Intelligenza Artificiale generativa e Computer Vision
CON CARPI FASHION SYSTEM

Intervento a cura di Carpi Fashion System per la parte di formazione

SPECIAL GUEST
Suprise! :-)

18,30
THANK YOU
CON SARA CIROLDI

Art Director e Fashion Production

ORE 19,00
DRINK AND DJSET

Piccole delizie, buon vino e musica di Carlo Mambrini Dj

FAI
FROM THE FUTURE TO THE PAST

R.S.V.P

CONCHI

SARA CIROLDI - ART DIRECTOR

COORDINATRICE DELL'EVENTO

Art director per diverse aziende di moda in provincia e fuori provincia.

Ha coordinato e realizzato produzioni fotografiche Italiane ed Estere.

Si occupa di brand identity da più di 25 anni.

ALBERTO CASELLI MANZINI - FASHION EDITOR

PRESENTATORE DELL'EVENTO

Coordinatore del Corso Master in Fashion Trend Forecasting presso IED Milano, sta attualmente collaborando con l'Università di Bologna. Per oltre vent'anni è stato direttore responsabile e collaboratore di punta di diverse testate internazionali di moda, tra cui Sport & Street, che ha diretto, Collezioni Donna, Collezioni Uomo, Collezioni Accessori. Ha inoltre collaborato con realtà come Michael Kors, Woolrich, Erreà Sport, Pitti Immagine Uomo.

SIMONE CALDERARA - DOCENTE

RELATORE DELL'EVENTO

PARLERÀ DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE UTILIZZATA NELLA FILIERA MODA

È Professore Ordinario di Machine e Deep Learning presso il Dipartimento di Ingegneria Enzo Ferrari dell'Università di Modena e Reggio Emilia (UNIMORE). È rappresentante per APRE-EU Cluster Digital, Industry and Space, rappresentante UNIMORE nel CINI National Artificial Intelligence and Intelligent System (AIIS) laboratory, senior member dell'Artificial Intelligence Research and Innovation center, senior member dell'AI Academy di UNIMORE, senior member dell'AlmageLab laboratory (aimagelab.unimore.it). È inoltre membro di ELLIS e core member dell'UNIMORE ELLIS Unit. I suoi principali interessi di ricerca riguardano le tecniche di deep learning per l'online, incremental e continual representation learning, con applicazioni alla comprensione del comportamento umano in scenari industriali e urbani. In questo contesto, ha partecipato a numerosi progetti nazionali e internazionali e co-autore di oltre 140 pubblicazioni con un h-index di 43 (Google Scholar).

MARCELLA CORNIA - DOCENTE

RELATRICE DELL'EVENTO

PRODURRÀ ESPERIENZE VISIVE

È Professoressa Associata presso il Dipartimento di Educazione e Scienze Umane dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, dove si occupa di Computer Vision e Intelligenza Artificiale. Nel 2020 ha ricevuto il premio Giovani Ricercatori nella categoria "Intelligenza Artificiale e Big Data" dal Gruppo 2003 per la Ricerca Scientifica, e nel 2021 e 2022 è stata premiata per la miglior tesi di dottorato italiana ed europea nell'ambito della Computer Vision rispettivamente dall'associazione italiana per la Computer Vision, Pattern Recognition e Machine Learning e dall'European Computer Vision Association. I suoi interessi di ricerca riguardano l'integrazione tra visione e linguaggio in particolare nell'ambito dei language model multimodali, la descrizione automatica di immagini e i modelli di AI generativa, con applicazioni nei domini del fashion, dei beni culturali e delle Digital Humanities. È autrice di oltre 90 articoli scientifici in riviste e conferenze internazionali del settore.

CARPI FASHION SYSTEM

SOSTENITORI DELL'EVENTO

Carpi Fashion System è un progetto costituito dalle Associazioni Imprenditoriali del Territorio,

CNA, Lapam-Confartigianato, Confindustria Emilia area centro
e dal Comune di Carpi, con il sostegno della FONDAZIONE CR CARPI.

Si occupa da oltre 15 anni di formazione alle aziende nel circuito moda.